3.7 AZADA (O AZADÓN O LEGONA)

DEFINICIÓN: Herramienta manual formada por un mango generalmente de madera, a la que se le acopla una parte metálica utilizada para mover tierra, eliminar hierbas.

TIPOS:

Azada (o azadón, o legona) normal

Azada (o azadón, o legona), con horquilla

Azada (o azadón, o legona), con pico o hacha

TAREAS:

- Mover el terreno de forma manual bien para cavar, tapar, destapar, etc...(por ejemplo: para hacer hoyos para plantar, para hacer surcos para el agua, para hacer montones o caballones en las plantas,..)
- Para eliminar o cortar hierbas. Se utilizan para hacer la escarda o eliminación de “malas hierbas” o para cortar o arrancar plantas de forma manual.

CRITERÍOS DE SELECCIÓN:

- Seleccionar una herramienta cómoda con una empuñadura de diámetro comprendido entre 32 mm y 51 mm. El diámetro puede aumentarse añadiendo una funda (para aquellos casos en el que el diámetro sea menor del requerido).
- Para trabajos de mover el terreno de forma manual (cavar, tapar, destapar, etc,.). Se seleccionará una azada (o azadón o legona) normal.
- Para trabajos de mover el terreno de forma manual (cavar, tapar, destapar, etc,..) y además haya que eliminar hierbas, o cortar o arrancar plantas, se seleccionará una azada (o azadón o legona) con horquilla o con pico o con hacha.

3.7 AZADA (O AZADÓN O LEGONA)

RIESGOS EN EL USO DE LA AZADA (O AZADÓN O LEGONA):

- **Cortes**, principalmente en piernas, ocasionado por la azada (o azadón o legona). Generalmente suele ser cortes en las piernas al ponerse en la dirección de uso de la misma.
- **Golpes** en piernas ocasionador por la propia azada (o azadón o legona), durante el trabajo normal con la misma.
- **Golpes o cortes** en diferentes partes del cuerpo, principalmente en las piernas, por caída de la propia azada (o azadón, o legona).
- **Sobreesfuerzos** como realizar **fuerza excesiva**, en el uso de la azada (o azadón, o legona), sobre todo en terrenos duros.
- **Sobreesfuerzos** como adoptar **posturas forzadas** en diferentes partes del cuerpo en el uso de la azada (o azadón, o legona), sobre todo de la espalda.
- **Sobreesfuerzos** debido a **movimientos repetitivos** por el uso de la azada (o azadón, o legona).

3.7 AZADA (O AZADÓN O LEGONA)

MEDIDAS PREVENTIVAS:

- **Mantener la distancia** entre la azada (o azadón, o legona) y las piernas para evitar el corte o golpe y/o no poner las piernas en la dirección de uso de la azada (o azadón, o legona).
- Extremar la precaución al transportar la azada (o azadón o legona), para evitar golpearse o cortarse.
- Realizar los **mantenimientos** oportunos (limpiezas, afilado,..) para que la azada (azadón o legona), funcione correctamente y de esa forma evitar sobreesfuerzos (por fuerza excesiva), sobre todo en terrenos duros.
- A la hora de utilizar la azada (o azadón o legona) evitar adoptar posturas forzadas sobre todo de la espalda, para ello intentar doblar las piernas para estar mas cerca del suelo y doblar menos la espalda.
- Cuando se utiliza, varias horas de forma seguida la azada (o azadón o legona), se recomienda **alternar con otras tareas** y si no es posible, realizar **pausas periódicas** que permitan la recuperación del esfuerzo realizado.

MANTENIMIENTOS:

- **LIMPIAR**: Es aconsejable que se limpie la herramienta después de cada utilización. Si la herramienta está particularmente sucia o
- **AFILAR:** Es aconsejable que se afile la herramienta periódicamente (conforme se desgasten los filos o se trabaje en terrenos duros donde hay que hacer más fuerza.)